Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فصص القرآن >

قلم: المحك بهجيت

ريشة: مصطفى حسين



دار الشروة___

الطبعة الأولى ١٤٠٨ هــ١٤٠٨ م

الطبعــة الثانيـة ١٤٠٩ هـــ١٩٨٩ م

الطبعــة الثالثـة ١٤١٤ هـــ١٩٩٣ م

بميسع جشقوق الطتبع محسفوظة

ه دارالشر*وق*

فطس القرآن

ربيشة: مططفال حسين

قلم:أجمك بهجت

دارالشروقـــ



وبدأ هذا الأخ يَحِسُ بالكَراهِيةِ نحو خيهِ .

كان آسم هذا الأخ قابيل . . أما الأخ الثاني فكان آسمه هابيل . .

كان قابيل قوي الجسد حادً المَلامِح ، ولم يكن راضياً عن حظه في الزَّواج ، وبالتالي فقد كان يَحسِدُ شَقيقَه هابيل . . وبقدر ما كان قابيل

عَنيفاً وصارِماً كان هابيل وَديعاً وَلطيفاً ، وكانتِ المشاعرُ الداخليةُ التي تملأُ قلبَ كل واحدٍ منهما تنعكِسُ على وجهِه وتظهرُ على ملامِحِه . . .

الحياة الإنسانية بِهبُوطِ آدم وحواء الدى الأرض ، وحواء الدى الأرض ، كانت حواء تلد في البطن الواحد توامين ذكراً وأنثى . . فإذا مرعام ولدت في البطن الثاني ولداً وبنتاً . .

ولم يكنْ يَحِلُّ للولدِ أَن يَسزوَّجَ من شَقيقتِ التي وُلِدت معه في نفس البطن ، إنما كان يَستطيعُ الزَّواجَ من ابنةِ البطنِ الثانيةِ ، باعدَ الله بينهُما كما باعدَ بين الأقاربِ ...

في ذلك الزمانِ البعيدِ ، حين كان بالوُجودِ آثنانِ من أبناءِ آدم . . وقعت هذه القصة لهما . .

تَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الأول بالبنتِ التي وُلدَت في البطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني بالبنتِ التي وُلِدَت في البطنِ الأول . . .

وكان أُحدُ الأخوينِ غيرَ راض عن زُواجِهِ حيث كان يرى زوجة الأخر أَخر أَجمل من زوجته .

وذات يوم أمر آدمُ ولديهِ أن يُقدِّما قُرباناً لله . .

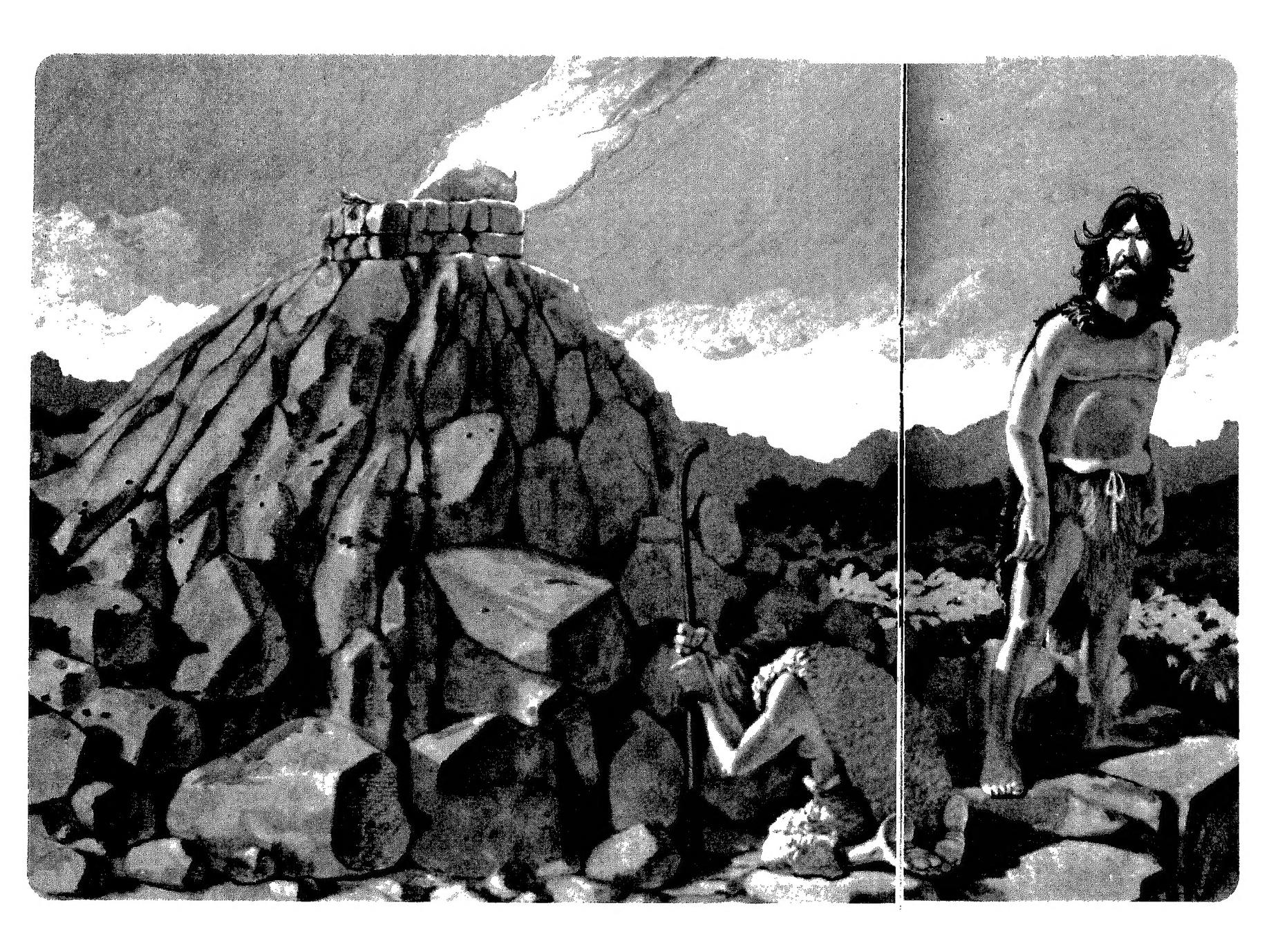
سأَلاهُ: ماذا يعني بالقُربانِ ؟

قال آدم : القربانُ هدية شكر إلى الله .. إذا تقبَّلها الله سبحانه وتعالى ، فسوف تنزِلُ من السماءِ نارُ تَلتهِمُها .. وسيكونُ هذا إيذاناً بِقُبول ِ الله لها .. آنصرف الأخوانِ بِقُبول ِ الله لها .. آنصرف الأخوانِ وجاءَ عيدُ الشّكرِ ..

كان قابيا غنيا ولكنّه لم يكن كريما . . وراح يُفكّر ماذا يُقلّمُ للسماء . . وخشِي على كِباشِه وعُجولِه وقر أن يُقلّم بعض أعوادِ القمح وقر أن يُقلّم بعض أعوادِ القمح الضّعيفةِ التي قدّر بينه وبين نفسِه أنها لا تصلح لِصناعةِ الخبر . . كان سيرميها على أي حال . . لم يكن على أي حال . . لم يكن ليستَخدِمَها . . هكذا فكّر قابيل .

أما هابيلُ فكان رغمَ فقرِه كريماً . . حيثُ قـرَر أن يُقـدِّم لِلقَـربانِ أسمنَ الكِباش .

وتوجَّهُ قابيلُ وهابيلُ إلى الجبلِ . .



سَفحِه يَنتظِرانِ . .

هبطت من السماءِ نارٌ أَكلت قُربانَ

صَعِدا جُزءاً منه ووضعَ كلُّ واحدٍ منهما قُربانَه . .

وضع هابيل كِبشَهُ السَّمينَ . . وضع هابيل كِبشَهُ السَّمينَ . . ووضع قابيل حفنة من أعرواد

مع .. هابيل .. وظلَّ قُربانُ قابيلَ على حالهِ لم يمسَسْه شيءً . وآنحدرا من الجبل ِ وَوقف عند لم يمسَسْه شيءً .

آنحنى هابيلُ يَسجُد لله . . ووقفَ قابيلُ يُحـدِّقُ في هابيـلَ . .

ومن أعماقِ رُوحِه تَصاعدتْ مَـوجةٌ من الغضبِ والكراهِيةِ . .

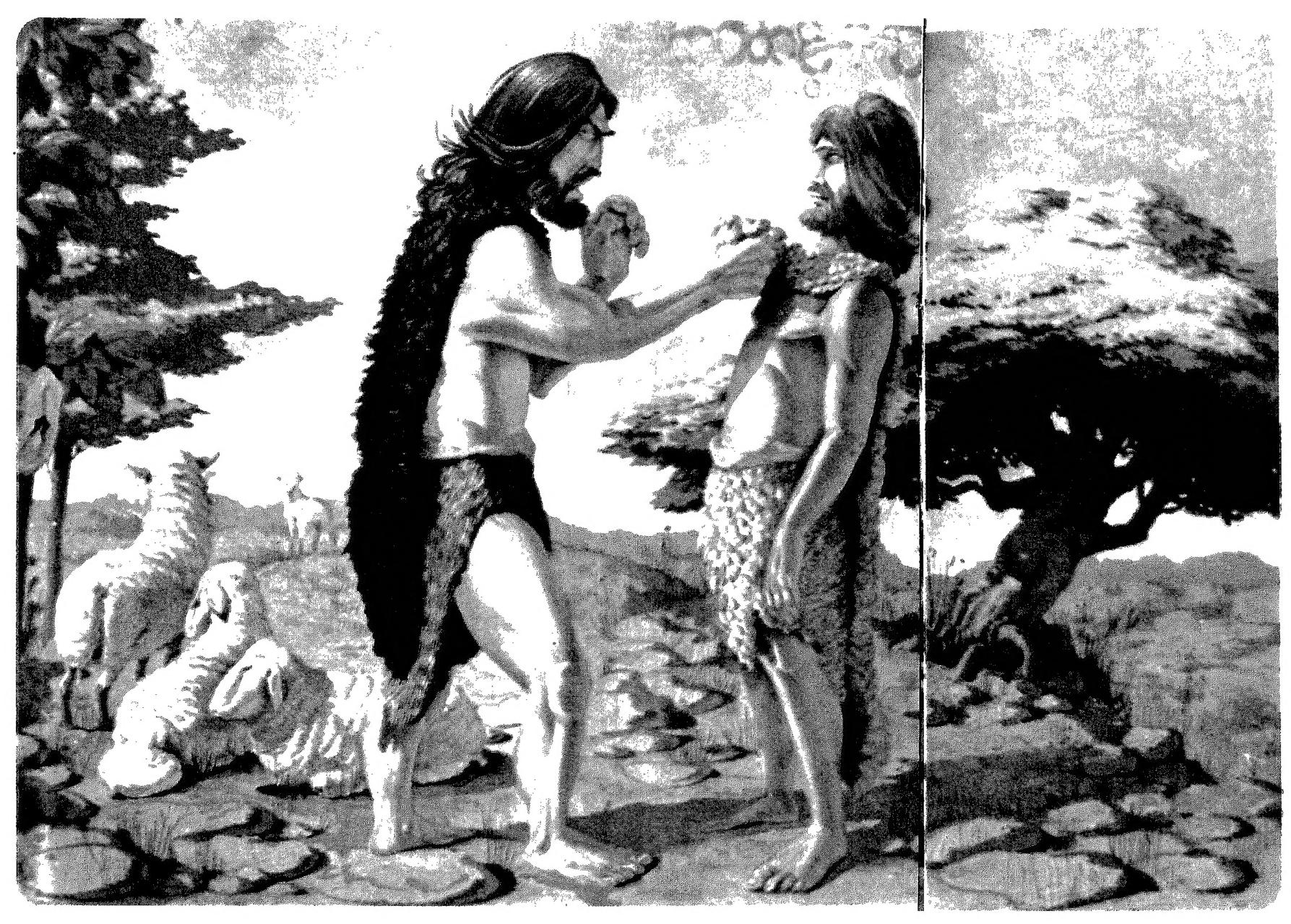
وأدركَ قابيلُ أن الله يُحبُّ أخاهُ أكثر مما يُحبُّه . . أدركَ أن الله قد تقبَّلَ من أخيهِ ولم يَتقبلُ منه ، وبَدلاً من التوبةِ المُطهَّرةِ وإصلاحِ الذاتِ ، آحترقَ قلبُ قابيلَ بِكراهيةٍ عَميقةٍ نحو قلبُ قابيلَ بِكراهيةٍ عَميقةٍ نحو أخيهِ . . ووسوسَ إليه الشيطانُ أن يَقتُلُه . . كانت نَظراته على البُعدِ يَعشِفُ قاعَ رُوحِه التي تَموجُ بأفكارِ تكشِفُ قاعَ رُوحِه التي تَموجُ بأفكارِ الشَّرِ والجَريمةِ .

آنفرد قابيل بشقيقه وسأله: لماذا تقبّلتِ السماء قُربانك ولم تَتقبّل مقديتي . . قال هابيل : لا أعرف لماذا حدث ذلك ، ولكني أعتقد أن قلبك ليس صافياً لله ، لوصفا قلبك لله ليس لله عَملك وقربانك . .

قال قابيلُ: ﴿ لَأَقْتُلَنَّكَ ﴾ .

قال هابيل: لا تَغضب يا قابيل، هو إنَّمَا يَتَقَبُّلُ الله مِنَ المُتّقينَ ﴾ . . لو نسوف نسدمت الآن وعُدت إلى الله فسوف يَتقبَّلُ منك .

قال قابيل : ﴿ لَأَقْتُلُنَّكُ ﴾ .



قال هابيل: ﴿ لَثِنْ بَسَطْتَ إِلَيْ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُّ إِلَيْكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُّ إِلَيْكَ لِأَقْتُلُنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُّ إِلَيْكَ لِأَقْتَلُنِي مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدَيُّ إِلَيْكَ لِأَقْتَلُنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُّ إِلَيْكَ لِللَّهُ رَبِّ لِأَقْتَلُنِي اللَّهُ لَا أَنْ اللهُ لَا أَنْ اللهُ اللهِ اللهُ الل

قابيل (ثائِراً): ساًقتلك ذات يوم . . ثق أنني فاعل .

هابيل: لن أقرومَك لوحاولتَ قَتلي، ﴿ إِني أُرِيدُ أَنْ تُبَواً بِإِثْمِي

وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ آلْنَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ آلْظَّالِمِينَ ﴾ .

آنصرف قابيل ثائِراً ومضى يُفكّر . . أ أحسَّ أنه في حاجةٍ إلى أن يسير قابيلُ الحمارَ . . .

تأمَّل فكّه . . ألا يصلُح هذا الفكُ سلاحاً يَتخلَّصُ به من أخيه ؟ مديدة وآنتنزع فك الحمار من الهيكل

العظمي وحمله ومضى به .
قال لنفسه: من يَدري .. قد يُخلِّصُني هذا الفكُ من أخي !
فكر قابيل طويلاً في جَريمتِه قبل أن

يَرتكِبها . كان يعلم أن شقيقه هابيلَ يحبُّ الطبيعة ، وكثيراً ما ينامُ في كهفٍ صخريًّ تُطِلُّ فَتحته على الحَدائق . قال لنفسِه : سوف تَحينُ فُرصتي

طَويلاً حتى يُهدِّىءَ من نفسهِ الثائِرةِ . . كان الشيطانُ يُفكِّرُ معه ويسيرُ جِوارَه أو يَنبُضُ في دمائِه ويُوسوِسُ إليه ويُزيِّنُ له فِكرةَ القتلِ . . .

قال قابيلُ لنفسهِ: لقد آن الأوانُ لإزاحتِه من طريقي . . إن التَّخلُّصَ منه سوف يُكسِبُني أرضَه وزوجته . .

ومضى قابيلُ يسيرُ حتى آنتهى إلى شجرةٍ يرقُدُ جِوارَها حِمارُ ميتُ . . كان الحِمارُ قد مات منذ قليل . . وهبطتِ الحِمارُ قد مات منذ قليل . . وهبطتِ الطيورُ الجارِحةُ عليه من كل آتجاهِ ومضتْ تَلتهِمُ لَحمَه . . .

بعد ساغاتٍ قليلةٍ كان الحمارُ قد تحول إلى هيكل عظمي . . ووقف قابيلُ يرقب المشهد . .

إن الصراع يَجري في كلّ مكانٍ على على الأرض ، فلماذا لا يَنقضُ على شَقيقِه كما تَنقضُ هذه الطيورُ الجارِحة على المأدبةِ التي هيّاها موت على المأدبةِ التي هيّاها موت الحمارِ...

آقترب قابيل أكثر من الحمار فطارت الطيور مُبتعدةً عنه . . تأمَّل

وتدفق دم الشقيق يجري على الأرض ِ... مات هابيلُ . . سكنت حركته وأستسلم

للموتِ . . أحسّ قابيلُ بالفرع حين هُمدت حركةً أُخيهِ تماماً وآستلقَى على طَهِرِه ودمُه ينزفُ . . توقّفَ قابيلُ عن ضرب أخيه وهزهُ فوجدَه لا يَتحرك .

آمتلاً قلبُه بخوفٍ باردٍ ولم يعرف ماذا يفعل . . ناداهُ فلم يُجبه . . وحدَّته فلم يَلتفِتْ إليه . . وأُدركُ قابيلُ أنه قتلَ

حين يدخلُ الكهفُ وينامَ . .

وجاءَ يومُ الجريمةِ . . ودخلَ هابيلُ إلى الكهفِ ونامَ فيه كعادتِه . . كان هابيلٌ مُرهَقاً لم ينم الليلة السابقة كُلُّها ، سهِرَ فِيها إلى جوارِ زوجتِه التي كانت تتألُّمُ وتَتهيَّأُ لميلادِ طِفلِها الأول، وفي الصّباح المُبكر صحب زوجته وذهب بها إلى أُمِّهِما حواءٌ ، لكي تلد عندها . . ثم ولدت ذكراً وبِنتاً جميلينِ فيهما صفاءً هابيل . .

آستراحَ هابيلُ أُخيراً وجاءَ إلى كهفِه الأثيرِ ، وسُرعانَ ما آستغرقَ في

آنتظرَ قابيلُ حتى تأكدَ أن شقيقَه نام ، ثم تسلّل إلى الكهف وهو يُشدّدُ قبضته على فك الحمار..

كان ذهنه يَموجُ بتيّارٍ من الشرّ الذي يَهُ ــزُّه هـزّاً رغم صـــلابتِه . . وكـــان الشيطان قد أقنعه بفكرة القتل وسوّلها له حتى أنطبعت في قلبهِ . .

و آقترب الشرُّ المسلُّحُ من الخير النائم ، أستغلُّ الشرُّ فرصة نوم الخيرِ ورفع يَده وهوَى بهاعلى شقيقِه...

كان هابيل أول إنسانٍ يموت على سطح الأرض ، وكان موته أول جريمة قتل تقع في الوجود جريمة قتل تقع في الوجود الإنساني . . لم يكن قد مات قبل ذلك من البشر أحد . .

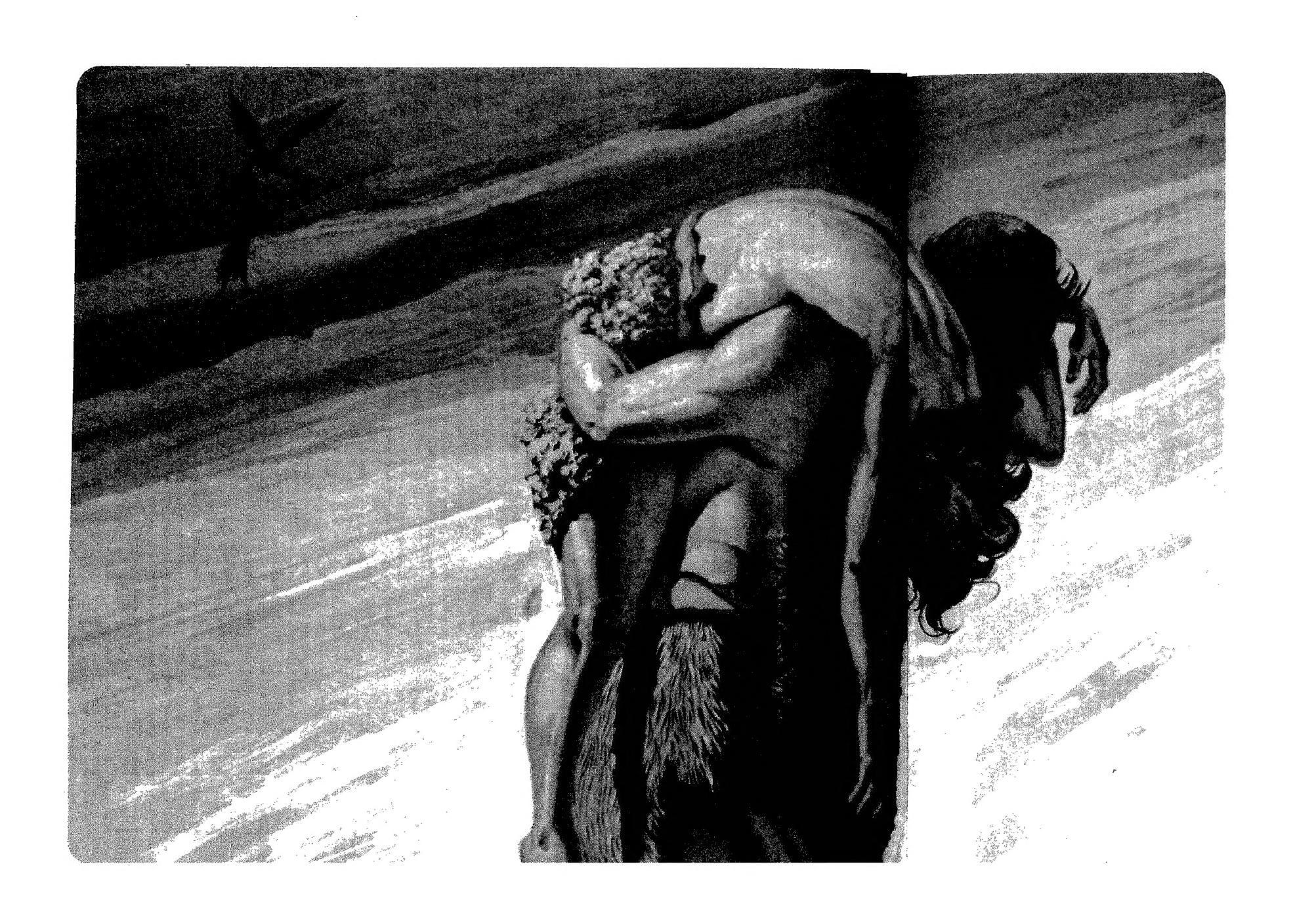
وحار قابيل ماذا يفعل بجسد شقيقِه الذي سكنت حركته ، وحار قابيل أين يُخبَّنُهُ ويُخفي جَريمته . .

وهكذا حملَ قابيلُ جسدُ شقيقِهِ الميّت هابيلَ ومضى يَسيرُ به . . أرادَ ألميّت هابيلَ ومضى يَسيرُ به يصلَ أن يُخبّئهُ في مكانٍ بعيدٍ حتى لا يصلَ إليه أحدٌ . . لم يجدُ مكاناً يصلُح لذلك . . .

ظل يسير حتى تعب ، ثم منزق الهواء صوت طائر يصرخ ، أفزعته الهواء صوت طائر يصرخ ، أفزعته الصرخة وملأث نفسه بشؤم مجهول ...

آلتفتَ القاتلُ فرأى في السماءِ غُراباً يطيرُ وهو يُمسِكُ بِمنقارِه شيئاً لم يتبينُهُ .

وزادت حِيرتُه وآشتد إحساسه بالفزع . . وأحس بِثقل أخيه كأنه

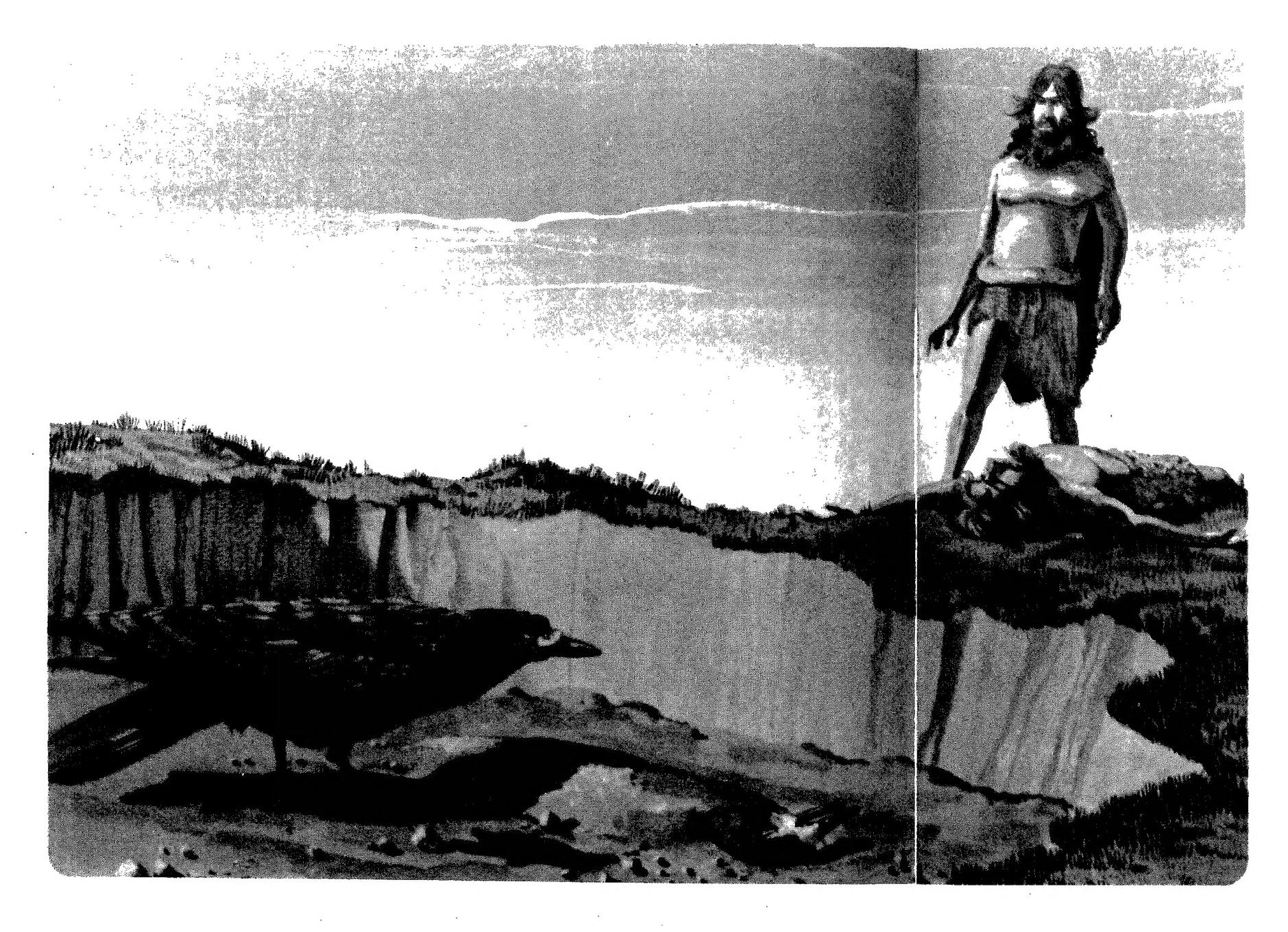


يحملُ جبلاً ضخماً .

وقف قابيل ووضع شقيقه على الأرض وهو لا يعرف ماذا يفعل أو كيف يتصرّف . .

كان حائراً تموج نفسه بمشاعر من المختلطة من المختوف والرعب والقلق . والقلق . في الغراب فرآه قابيل يحمل

غُراباً ميّتاً.. وضع الغُراب الحيّ شقيقَه الميتَ على الأرض وساوَى أَجنحتَه وحفر له حُفرةً بِمنقِارِه وأَحدحتَه وحفر له حُفرةً بِمنقِارِه وأقدامِه ، حتى إذا صنعَ لأخيهِ لحدَه



الْغُرَابِ فَأُوَارِي سَوْأَةَ أَخِي ﴾ !

القلبِ بالنَّدم ِ والهُموم ِ .

آنصَرفَ قَابيلُ مُمتَقِعَ الوجهِ مُترعَ

وجاءَ المساءُ ولم يعُدْ هابيلُ . .

قال وهو يَنهارُ على الأرضِ : ﴿ يَا

الحيِّ على الغُرابِ الميِّتِ فمزَّقَهُ النَّدمُ على جَريمتِه فأصبحَ من النادِمينَ .

وَيْلَتَ الْمَحِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا

وقَبرهُ ، رفعهُ بِمِنقارِه وَوضعهُ بِرفقِ في قبرِه . ثم صرخَ صَرختينِ قَصيرِتينِ كَأَنه يَبكيه وعادَ يهيلُ عليه الترابُ . . بعدها طارَ في الجوّوهو يَصرخُ . .

وأدركَ قابيلُ أن الله بعثَ إليه من يُعلُّمُه دَرسينِ معاً في وقتٍ واحدٍ . .

أَمَا أَحَدُ اللَّرسينِ فقد عَرفَه قابيلُ على الفور . .

أما الدرسُ الثاني فقد عَرفه قابيلُ بعد ذلك بزمن . .

لقد عجِزَ قابيلُ وحده عن دفنِ أخيهِ رغم أنه قتلهُ ، ولولا الغُرابُ ما عرف كيف يُواري جسدة الهامد . .

قال لنفسه : لم أعرف كيف أدفنن أَخي ودفنَ الغُرابُ أَخاهُ . .

كان هذا هو الدّرسُ الأولُ الذي تَعلَّمه قابيلُ . .

عَرفَ أنه كان أقلُّ في ميزانِ الرحمةِ من الغُسرابِ . . والأصلُ أنه سيدُ

ونهض قابيل وحفر خفرة الأخيه ودَفنهُ فيها ، ثم تذكر صراخ الغراب

ومرَّتِ الأمسِياتُ واللّيالي ولم يعُدُ

سأَل آدمُ قابيلَ : أين ذهبَ هابيلُ ؟ قابيل : لست أعرف أين ذهب . .

وقرأ آدمُ في عيني آبنهِ خَطيئته . . وسأله:

_ قابيلُ . . ماذا فعلتَ بأخيكَ هابيلَ ؟ إن الله لم يَتقبلُ قُربانَك . . ماذا فعلتَ بأخيكَ ؟

وتذكّر قابيلُ قُربانَه الذي تَجاوزتهُ السماءُ . . تذكّر كلِماتِ هابيلَ له . .

لقد أشارَ يـومئذِ إلى النّـدم . . حثّه عـلى الندم حين رفضتِ السماءُ قُربانَه . .

لو أنه عرف ندم التوبة الجميل على النُّنوب لما أهلكه ندم الخطيئة الخطيئة الفاجع . . .

وكانَ هذا هو الدرسُ الثاني الذي تعلّمهُ قابيلُ . .

آنتهى الأمرُ ولم تعدُّ لهذا الدرس ِ قيمةً . . صار قابيلُ قاتلاً . .

آنتهى الأمرُ وفقدَ طُمأنينةَ نفسِه وتَمزَق سلامُه الدَّاخليُّ وأصبحَ من النادمين . . صارَ الندمُ هو خُبْزَهُ اليوميّ المُر الذي قدرَ عليه أن يأكله طِوالَ حياتِه . .



خسِرَ قابيلُ نفسه بِسببِ جَريمتِهِ ، وأدركَ أن كلَّ مكاسِبِه من جريمتِه لا تساوي خسارة نفسه . . أدركَ أنه من أهل النار . . وأدركَ أن شقيقًه من أهل النار . . وأدركَ أن شقيقًه من

أهل النعيم . . وزاد إحساسه بالمرارة . .

وعرف آدمُ بما حدثُ . . وزادَ ندمُ

في نفس السوقتِ . . كان أبناءُ الشَّهيدِ هابيلَ يكبُرونَ في السِّن . . وكان هذا إشارةً إلى أن الدُّنيا ما زالتُ تنجبُ الخيرَ وإن ملاً ها الشُّر . .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بست الله الخيار الرحيم .

وَاثِنَّ عَلَيْهِمْ نَبَا ابْنَى الْمَا لِلْحَقِ إِذْ قُرَّبَا قُرْبَانَا فَتُقْبِلَ مِنَ الْمُنْقِبَلَ وَالْمَا يَتَفَيَّلُ اللهُ مِنَ الْمُنْقَبِنَ فَي يَتَفَيَّلُ اللهُ مِنَ الْمُنْقَبِنَ وَإِلَى اللهُ عَلَيْكُ إِنِي اللّهَ وَاللّهُ عَلَيْكُ إِنِي الْمَالِي اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللللّ

صدَدُقُواللهُ العَظِينُمِ

